

Am 29. Mai 2019 [luden](#) die Evangelische Akademie Frankfurt und der Westend Verlag zum Public Viewing der aktuellen Folge von „Die Anstalt“ ein. Im Anschluss diskutierten Dietrich Krauß (Die Anstalt), Stephan Hebel (Frankfurter Rundschau) und Jens Berger (NachDenkSeiten) über die Gegenwart und Zukunft des politischen Journalismus. Welchen Beitrag können politische Satireformate wie „Die Anstalt“ leisten? Hat sie eventuell die klassische Berichterstattung bereits abgelöst?